

Kanske berodde det på att så lite var "på gång" på banden just vid tillfället, att DX-peditionen till Mellish Reef var ensam på plan. Jag lyssnade på pileupen och det var helt enkelt vidrigt att höra.

Amarörradio handlar om kommunikation. Jämfört med e-post och telefoner så tillsätter vi olika, mer tekniskt svåra variabler som t.ex. vår egen utrustning samt konditioner.

Detta ger krydda och utmaning till processen. Vi har alla förtjänat våra tillstånd och besitter ofta en teknisk expertis långt bortom det som krävdes. Genom att ha uppnått de ställda kriterierna erhåller vi respekt från våra kollegor. Så, i grunden, handlar amatörradio om kommunikation mellan människor som respekterar varandra.

Ibland tenderar folk att åka på DX-peditioner. I detta fallet till Mellish Reef. Några grabbar åker till en farlig plats på jorden. Bara att ta sig dit är riskfyllt och dessutom är de ofta långt från t.ex. medicinsk hjälp utifall detta som komma att krävas. De spenderar massor av pengar, utsätter sig för avskildhet, äter snuskig mat, sitter uppe dygnet runt och utsätter sig för faror i form av stormar o.dyl. som naturen i vredesmod vräker över dem. Den som är villig att göra detta ger Dig en gåva i form av en chans att få en kontakt under några få underbara sekunder med ett eftertraktat "land". Så inte endast skall Du uppskatta gåvan som sådan, Du skall även ha i åtanke generositeten från givaren.

Vissa ser det inte på detta sätt! Vi får höra från pilotstationer att det inkommit massor av klagomål på hur operatörerna hanterar lågband, CW etc... Ofta med tillägget att "Så här bedriver man inte en DX-pedition".

Klagomål? Troligen från någon som sitter hemma i hemmets lugna vrå med alla dess bekvämligheter. Han tar en kaffekopp, knatar in i shacket och kör lite radio. Sedan klagar han på att operatörerna inte kör på det sätt, det mode, de rider som passar just honom. Detta visar en fundamental brist på respekt och är verkligen inte ett lämpligt uppträdande mot den som ger Dig en gåva! När man nu går igenom så mycket besvär som dessa grabbar att ta sig till sådana här svårtillgängliga platser så borde man ha rätt att göra som man själv vill och för stunden finner lämpligt.

Vidare, låt oss prata om hur man kör pileup. *WIAW 5NN* innehåller två viktiga meddelanden. Det första är ett meddelande till *WIAW*: "Jag hörde Dig!" Det andra meddelandet är till alla andra i pilupen befintliga radioamatörer: "Jag pratar inte med Dig! Sluta sända!" När operatören säger *W1 W1?* så betyder det: "Alla vars anropssignal inte innehåller *W1*, sluta sända!"

Många begriper inte det sistnämnda! Jag tror inte mina öron när jag hör operatören säga

JA1? och folk med *W9*, *K5* och sådana med anropssignaler inte ens i närheten av *JA1* fortsätter att ropa, oavbrutet. Varför? Dom fortsätter till och med att ropa när DX:et säger: *WIAW 5NN* och det alltså står fullständigt klar att han pratar med någon annan just nu.

Jag har varit det rara DX:et några gånger och det är inte någon överraskning att antalet körda kontakter är en funktion av förmågan att läsa hela anropssignaler snabbt. Osynkroniserat ropande på DX:ets lyssningsfrekvens nödvändiggör omfrågningar speciellt när det genomförs en kontakt med en svag station. Stationer med lite klenare utrustning och antenner måste få chansen dom med. När man som DX frågar om så är det otroligt störande att ett helt gäng med starka stationer oavbrutet ropar där man försöker lyssna efter den inte fullt så starke. Varje QSO tar längre tid och alla blir frustrerade. Varje omfrågning innebär ett förlorat QSO i slutänden. Varje bråkig pileup betyder att några 100-wattare med trådantenn aldrig får chansen att få åtminstone en kontakt. En QSO-rate på 150 innebär att varje kontakt tar 24 sekunder. Enkelt om reglerna följs. När störningarna nödvändiggör omfrågningar tit som tätt sjunker raten snabbt ner till 60, alltså bara en kontakt per minut. Det är då man får en ful pilup. Jag vet att alla bra operatörer kommer att läsa detta och nicka av den anledningen att de kör intelligent. De dåliga operatörerna kommer att läsa detta och inte tro att jag talar om och till just dem. Men det gör jag! Hur skulle det kännas att på nästa klubbmöte få höra en inspelning av en pileup där det framkommer att det är just DU som är den hänsynslöse operatören?

Till slut, toppoperatörerna på *VK9GMW* körde 20.000 kontakter under sin vistelse där. Jag antar att om alla som ropade och körde dem (och några till) hade visat respekt så hade expeditionen kanske nått 30.000 kontakter. Skulle inte det ha varit toppen? Tack för gåvan, grabbar! Jag körde Er på 160, 80 och 40 med 100 watt och trådantenn. Det var skitkul! Den slutliga analysen säger att det inte beror på hur DX:et beter sig utan hur vi övriga uppför oss! **Låt oss visa mer respekt och låt oss demonstrera att vi uppskattar den gåva som ges till oss av andra!**

Artikeln kan läsas i sin helhet på originalspråket i marsutgåvan 2010 av QST sidan 100.

Så långt W6SJ.

Med risk att bli utsedd till århundradets gnällspik och tillika hatobjekt och kanske dessutom knappt tordas bevista det vartannatårliga DX-mötet, dristar jag mig till att belysa problemet lite ur vår svenska synvinkel.

Vi brukar väl lite till mans klaga över hur det låter från den sydligare kanten av vår kontinent. Men faktum är att det låter illa från den nordliga kanten ibland också.

Jag vill påstå att i varje distrikt här i SM så finns det någon eller några som beter sig just som det beskrivits ovan. Jag har hört flera av våra DX-prominenser göra just så!

JD1BMM på Minami Torishima "gick i graven" här förliden. För gott! Man kunde läsa på flertalet DX-bullar månader i förväg att nu var det sista chansen på ett bra tag att köra denna holme.

Operatören där var en klok man. Han undvek med alla till buds stående medel samtliga öppningar mot Europa. Beundransvärt!

Vill vi fortsättningsvis ha det som *W6SJ* beskriver eller kan vi skärpa till oss själva som operatörer och kanske till och med se till att ta hand om våra nylicensierade genom att vara goda föredömen och visa dem hur det egentligen skall fungera. Här har våra klubbar en jättefunktion att fylla!

Om Du blev förbannad på ovanstående i allmänhet och på mig i synnerhet så är det kanske dags att tänka till. Det är *DIG* jag pratar om!

Och slutligen, bästa SM-kollegor, för en bättre DX-värld – lär Dig *SPLIT*-knappen! Var den sitter, hur den fungerar och när det är tänkt att den skall användas!

Länkar till internetidor i ämnet:
www.dxpub.com/dx_news.html

(observera särskilt punkterna 17, 18 samt 20)
www.qsl.net/dl4tt/DawgX-rayClub.html

lota.amateur-funker.de
(LOTA = Lids On 'the Air)

SM3DMP, Thomas

